



المُحَادَّةُ الْحَيَاتِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

Arapça Günlük Konuşmalar

(el-Muhâdese el-Hayâtiyye el-Arabiyye)

تأليف

د. أحمد حسن

أستاذ اللغة العربية المساعد في كلية الإلهيات- جامعة ألوdag

أ. محمد فاروق ÇAKIR

محاضر في قسم اللغة العربية بكلية الإلهيات- جامعة ألوdag

Dr. Ahmed HASAN

Dr. Öğretim Üyesi

Bursa Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Muhammed Faruk ÇAKIR

Öğretim Görevlisi

Bursa Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

2019 م



Emin Yayınları: 302

Arapça Günlük Konuşmalar

Dr. Ahmed HASAN - Muhammed Faruk ÇAKIR

المُحَادَّةُ الْحَيَاتِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

د. أحمد حسن- محمد فاروق جاكيير

أستاذ اللغة العربية المساعد بكلية الإلهيات- جامعة الوداغ

الطبعة الأولى بورصا 2019

جميع حقوق الطبع محفوظة

1. Baskı: Bursa 2019

© Bütün yayın hakları Emin Yayınlarına aittir. Kitap, yazarının ve yazarın izni olmaksızın hiçbir surette (baskı, fotokopi, elektronik, manyetik, mekanik ve sesli ortamlarda ya da başka bir şekilde) kısmen veya tamamen çoğaltılamaz. Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

Kapak:Emin ÖZDAMAR

طباعة:

Stüdyo Star Ajans Matbaacılık Ltd. Şti
Nilüfer Ticaret Merkezi Bursa Sertifika No: 15366

EMİN YAYINLARI

Fethiye Mah. Kırlangıç Sok. No: 11/B Nilüfer/BURSA

Tel: (0224) 2422898, Fax: (0224) 2412569

www.eminyayinlari.com.tr

KÜTÜPHANE BİLGİ KARTI:

1. Eğitim 2. Dil Eğitimi 3. Arapça

ISBN: 978-605-7863-04-1

Sertifika No: 41426

الفهرسة عند النشر

Cataloging-in-Publication Data (CIP)

المُحَادَّةُ الْحَيَاتِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

د. أحمد حسن- محمد فاروق جاكيير

1. تعليم 2. تعلم لغات 3. لغة العربية

ISBN: 978-605-7863-04-1

رقم الترخيص: 41427

المُحتَوى

مُنَاقَشَاتٌ



الحُرُوفُ
العَرَبِيَّةُ

حوَارَاتٌ
تَّنَائِيَّةٌ
جَمَاعَةٌ



مُنَاظِرَاتٌ

سَرِدٌ



<https://2u.pw/5EGtV>



SES DOSYALARI



المُحَادَثَةُ الْحَيَاتِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

الفهِرْس

3. الحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ (22)

Arap Harfleri



2. الحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ (ص 16)

Arap Harfleri



1. الحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ (ص 12)

Arap Harfleri



6. الْأُسْرَةُ (ص 53)

Aile



5. التَّعَارُفُ (ص 42)

Tanışma



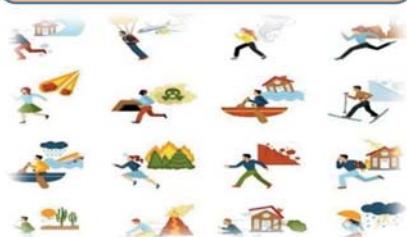
9. الْوَقْتُ وَالاتِّجَاهُ (86)

Vakit ve Yönler



8. الْهِوَايَاتُ (ص 76)

Hobiler



7. الجَامِعَةُ (63)

Üniversite



10. المَطَارُ (ص 116)

Havaalanı



11. حَبْرُ تَذْكِرَةٍ (ص 107)

Bilet Ayirtma



10. المِهَنُ (ص 98)

Meslekler



المُحَادَثَةُ الْحَيَاتِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

15. استئجار شقة (144)
Daire Kiralama



14. المصرف (ص 134)
Banka



13. زيارة مريض (ص 123)
Hasta Ziyareti



17. مكتب البريد (160)
Postane



16. المواصلات (ص 154)
Ulaşım Araçları



152. اختبار (ص)
Sınav



20. طبخة اليوم (ص 177)
Günün Yemeği



19. الملابس (ص 171)
Elbiseler



18. المطعم (ص 165)
Lokanta



23. التسوق (ص 195)
Alışveriş



22. الصيدلية (ص 189)
Eczane



21. المستشفى (ص 183)
Hastane



مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

وبعد:

فإن مهارة المحادثة تعد أهم مهارات اللغة الأربع، لأنها المرأة الحقيقية التي تعكس ما تعلمه الدارسون في الاستماع والقراءة والكتابة، فالطالب الذي يتقن المحادثة - غالباً - يتقن باقي مهارات اللغة، إضافة إلى أنها البوابة التي تمكن الدارسين من التواصل مع متحدثي اللغة الأصليين في مواقف الحياة اليومية وال العامة. ورغم أهمية المحادثة فإن كثيراً من دارسي اللغة العربية الناطقين بغيرها يعانون من مشكلات متنوعة في دراستها وتحقيق تقدم ملموس في تعلمها أو اكتسابها، بعضها يرجع لأسباب نفسية متعلقة بالدارسين، وبعضها يرجع لأسباب متعلقة بالمؤسسات التعليمية التي لا ترى جدوئ من تدريس المحادثة خارج إطارها الثقافي، وبعضها يتعلق بالبرنامج الدراسي الذي يعتمد على تنميتها من خلال تدريس مهارات اللغة الأخرى، وبعضها يرجع إلى ندرة وضعف المناهج التي لا تسمح بمارسة الدارسين للمحادثة في مستوياتها المتعددة خصوصاً المبتدئ والمتوسط.

ولذلك يهدف هذا الكتاب "المحادثة الحياتية" إلى تنمية مهارة المحادثة لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بغيرها في المستويين المبتدئ والمتوسط استناداً إلى معايير الإطار الأوروبي المرجعي للغات في المستويين المبتدئ والمتوسط بقسميه.

أهداف الكتاب:

يهدف الكتاب إلى تنمية قدرات الدارسين على:

- ١ تعرف الأصوات العربية استماعاً وتحدثاً.
- ٢ بناء حصيلة لغوية من المفردات والتراكيب الخاصة بـ مواقف الحياة اليومية والحياة العامة.
- ٣ إجراء حوارات ثنائية وجماعية باستخدام القواعد الوظيفية بشكل صحيح.
- ٤ ممارسة مجالات المحادثة المختلفة كالحوار والسرد والوصف والمناقشة واماناظرة .

الْحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ

1. Ders

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

Arap Harfleri



الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: إِسْتَمِعْ وَكَرْزْ أَسْمَاءَ الْحُرُوفِ:

1. Alıştırma: Dinle ve harflerin adlarını tekrar et:

خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك



الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: لاحِظْ وَاسْتَمِعْ وَكَرْزْ:

2. Alıştırma: Düşün, dinle ve tekrar et:

نِهايَةُ الْكَلِمَةِ Kelimenin sonunda	وَسْطُ الْكَلِمَةِ Kelimenin ortasında	أَوَّلُ الْكَلِمَةِ Kelimenin başında	الْحَرْفُ Harf	إِسْمُ الْحَرْفِ Harfin adı	م
وُ	ءِ	أَ	أ	أَلْفُ	.1
بُ	بِـ	بَـ	ب	بَاءُ	.2
تُ	تِـ	تَـ	ت	تَاءُ	.3
ثُ	ثِـ	ثَـ	ث	ثَاءُ	.4
جُ	جِـ	جَـ	ج	جِيمُ	.5
حُ	حِـ	حَـ	ح	حَاءُ	.6
خُ	خِـ	خَـ	خ	خَاءُ	.7

(ث) أَثْ



ثُ: ثُومٌ Sarımsak

ثِ: ثِيرَانٌ Boğalar

ثَ: ثَقَبَ Deldi



الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَمِعْ وَكَرِزْ: 4. Alıştırma: Dinle ve tekrar et:



جُ: جُزْءٌ Parça



جِ: جِلْدٌ Deri



جَ: جَلَسَ Oturdu

(ج) أَجْ



حُ: حُوتٌ Balina



حِ: حِمَارٌ Eşek



حَ: حَجَّ Hacceti

(ح) أَحْ



(خ) أَخْ



خُ: خُضَارٌ



خ: خِنْجُرٌ



خ: خَرَجَ



الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: اسْتَمِعْ وَكَرْرُ: 5. Alıştırma: Dinle ve tekrar et:

الكلمة (Kelime)	المعنى (Definition)	م
أَكَلْ	آكِلُ	.1
بَحَثَ	بَاحِثٌ	.2
تَرَكَ	تَارِيْخٌ	.3
ثَقَبَ	ثاقِبٌ	.4
جَلَسَ	جَالِسٌ	.5
حَجَّ	حَاجٌ	.6
خَرَجَ	خَارِجٌ	.7



الْحُرُوفُ الْعَرَبِيَّةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

2. Ders

Arap Harfleri



1. Alıştırma: Düşün, dinle ve tekrar et: لاحظ واستمِعْ وَكَرْزْ: الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

نِهَايَةُ الْكَلِمَةِ Kelimenin sonunda	وَسَطُ الْكَلِمَةِ Kelimenin ortasında	أَوَّلُ الْكَلِمَةِ Kelimenin başında	الْحَرْفُ Harf	إِسْمُ الْحَرْفِ Harfin adı	م
دِ	دُ	دَ	د	دَالٌ	.1
ذِ	ذُ	ذَ	ذ	ذَالٌ	.2
رِ	رُ	رَ	ر	رَاءُ	.3
زِ	زُ	زَ	ز	زَايٌ	.4
سِ	سُ	سَ	س	سِينُ	.5
شِ	شُ	شَ	ش	شِينُ	.6
صِ	صُ	صَ	ص	صَادُ	.7
ضِ	ضُ	ضَ	ض	ضَادُ	.8
طِ	طُ	طَ	ط	طَاءُ	.9
ظِ	ظُ	ظَ	ظ	ظَاءُ	.10





الْتَدْرِيبُ الْثَالِثُ: إِسْتَمْعْ وَكَرْرْ: 3. Alıştırma: Dinle ve tekrar et:

(ز) أَزْ



زِ: زِرَاعَةٌ
Tarım



زُ: زُبْدٌ
Tereyağı



زَ: زَرَعَ
Ekti

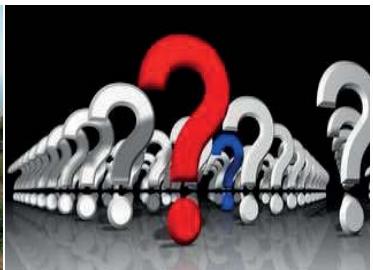
(س) أَسْ



سِ: سِتَارَةٌ
Perde



سُ: سُورُ
Sur



سَ: سَأَلَ
Sordu

(ش) أَشْ



شِ: شِمَالٌ
Sol



شُ: شُرْبَةٌ
Çorba



شَ: شَرِبَ
İcti

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: تَعَرُّفُ (ي) عَلَى مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:



1. Alıştırma: Aşağıdaki kelimelerin anlamlarını öğren:

الْسَّلَامُ عَلَيْكُمْ - إِسْمٌ - حَالٌ - جِنِسِيَّةٌ - مَدِينَةٌ - الْحَمْدُ لِلَّهِ Selamun aleyküm - isim - durum - uyruk - şehir Allah'a hamdolsun	الْأَسْمَاءُ İSİMLER
تَشَرَّفَ memnun oldu	الْأَفْعَالُ FİİLLER



الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ (ي) التَّرَاكِيبَ الْأَتِيَّةَ مَعَ زَمِيلِكَ:

2. Alıştırma: Aşağıdaki kalıp cümleleri arkadaşınla seslendir:

① a. Adın ne?

① أ- مَا إِسْمُكَ / لِكِ؟

b. Adım.....

ب- إِسْمِي

② a. Nasılsın?

② أ- كَيْفَ حَالُكَ؟ / لِكِ؟

b. Allah'a hamd olsun. Sen?

ب- الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْتَ؟ / وَأَنْتِ؟

a. Allah'a hamd olsun. İyiyim.

أ. الْحَمْدُ لِلَّهِ، بِخَيْرٍ.

③ a. Uyruğun nedir? / Nerelisin?

③ أ- مَا جِنْسِيَّتُكَ؟ / مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

b. Ben..... / sehrindenim.

ب- أَنَا مِنْ مَدِينَةِ

(TÜRKİYİ/أنقرة- مصرى/القاهرة- سُعُودِيُّ/مَكَّة- عِرَاقِيُّ/بَغْدَاد- أمْرِيكِيُّ/وَاشِنْطُن)



التدريب الأول: تعرّف (بـي) على معاني الكلمات الآتية:

1. Alıştırma: Aşağıdaki kelimelerin anlamlarını öğren:

<p>نَفْسِي - طَالِبٌ - كُلِّيَّةٌ - جَامِعَةٌ - سَنَةٌ - قَمَهِيدِيَّةٌ - أُولَى - ثَانِيَةٌ - ثَالِثَةٌ</p> <p>الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ</p>	<p>الأسماء İŞİMLER</p>
<p>kendim- öğrenci – fakülte – üniversite – yıl (sınıf) hazırlık - birinci – ikinci – üçüncü – Arapça</p>	
<p>عَرَفَ - عَمِلَ - دَرَسَ - فَهِمَ</p> <p>tanıttı- çalıştı- okudu- anladı</p>	<p>الأفعال FİİLLER</p>



التدريب الثاني: تبادل (ي) التراكيب الآتية مع زميلك:

2. Alıştırma: Aşağıdaki kalıp cümleleri arkadaşınla seslendir:

* Muzari filin sonuna gelen (بِنَ) eki “sen bayan” için kullanılır.

(طَبِيَّاً/ةً - مُدِيرًا - مُعَلِّمًا - مُحَاسِبًا - ضَابطًا)

(doktor – müdür – öğretmen – muhasebeci – subay)

(الفقه- الحديث- التفسير- السيرة- البلاغة)

(fikih – hadis – tefsir – siyer – belagat)

(إسْطَنبُول - الْأَزْهَر - مَرْمَة - الْوَدَاع - مَارِدِين)

المُحَادَثَةُ الْحَيَاتِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

٥

أ- (مُتَزَوْجٌ / مُتَزَوْجَةٌ)

- ب-

؟ أ- (هِنْدِيٌّ / هِنْدِيَّةٌ) ٦

- ب-

؟ أ- (فَرِحٌ / فَرِحَةٌ) ٧

- ب-

؟ أ- (غَنِيٌّ / غَنِيَّةٌ) ٨

- ب-

؟ أ- (مُتَعَبٌ / مُتَعَبَةٌ) ٩

- ب-

؟ أ- (سَعِيدٌ / سَعِيدَةٌ) ١٠

- ب-



التَّمَهِيدُ: (Giriş)

❶ مَا الْقِسْمُ الَّذِي تَهْتَمُ بِهِ فِي الْأَخْبَارِ؟ وَلِمَاذَا؟

Haberlerde ilgilendiğin bölüm nedir? Niçin?

❷ يَأَيِّ وَسِيلَةٍ تُتَابِعُ الْأَخْبَارَ: التَّفَازِ أَمِ الرَّادِيوُ أَمِ الْجَرَائِيدُ أَمِ الإِنْتَرِنِتُ؟

Haberleri hangi yolla takip ediyorsun: Televizyon, radyo, gazeteler ya da internet mi?

❸ مَا الْأَخْبَارُ الَّتِي لَا تُتَابِلُ بِهَا؟

Umursamadığın haberler hangileridir?

❹ هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ صَحَافِيًّا أَوْ كَاتِبًا؟ وَلِمَاذَا؟

Gazeteci ya da yazar olmak ister misin? Niçin?